



ANEXO - CATEGORIAS DE APOIO - AUDIOVISUAL

1. RECURSOS DO EDITAL

O presente edital possui valor total de R\$ 67.225,49 (sessenta e sete mil, duzentos e vinte e cinco reais e quarenta e nove centavos), distribuidos nas seguintes categorias:

- a) Até 59.664,80 (cinquenta e nove mil, seicentos e sessenta e quatro reais e oitenta centavos) distribuidos: para apoio a produção de obras audiovisuais, e suas categorias;
- b) Até R\$ 7.560,69 (sete Mil, quinhentos e sessenta Reais Cinquenta e sessenta e nove centavos) para apoio à realização de ação de Formação Audiovisual.

2. DESCRIÇÃO DAS CATEGORIAS

a) CURTA METRAGEM / DOCUMENTÁRIO

Compreende-se como CURTA-METRAGEM a obra audiovisual classificada entre os gêneros ficção, documentário ou animação, que nesse caso, com duração mínima de 25 (vinte e cinco) minutos e máxima de 30 (trinta) minutos. Os projetos para a produção de CURTAS-METRAGENS no gênero FICÇÃO, DOCUMENTÁRIO e ANIMAÇÃO: deverão enviar projeto impresso contendo: apresentação, justificativa, proposta estética, roteiro cinematográfico indicativo, com previsão de estrutura, esboço dos textos de narração e indicação de possíveis depoimentos e entrevistas/ argumento com descrição da estrutura do projeto: indicação de pesquisa, descrição de perfil de personagens (se for o caso) e abordagem do tema.

b) VIDEO BIOGRAFIAS EM DUPLA – Compreende em artistas que fazem duplas como repentistas, violeiros, voz e violão para que produção de sus histocia contada através da leste seja de uma maquina, celular e afins.

c) Vídeo Clip; Compreende um videoclipe é um curta-metragem audiovisual, que integra uma música com imagens e é produzido para fins promocionais dos artistas locais com duração de 3 a 6 minutos.

d) YOUTUBE/INFLUENCIER DIGITAL: pessoa que influencia a opinião e o comportamento de um número muito grande de seguidores por meio de criação e compartilhamento de conteúdo pelas redes sociais, regramento média de 7k seguidores.

e) RADIODIFUSÃO: compreende é a radiodifusão sonora, em frequência modulada, operada em baixa potência e cobertura restrita, outorgada a fundações e associações comunitárias, sem fins lucrativos, com sede na localidade através de comunicadores da rádio.

f) Fotografia – fotografia artística que tem como objetivo expressar a emoção ou a ideia de um fotógrafo das paisagens da cidade de Imaculada.

g) CAPACITAÇÃO, FORMAÇÃO E QUALIFICAÇÃO EM AUDIOVISUAL;

Compreende por curso/oficina com no minino 16(dezesseis) horas aula, com objetivo a formação artística, humorística, crítica, teórica e técnica e profissional pra o aluno no campo do audiovisual, bem como sua inserção profissional no mercado de trabalho.

3. DISTRIBUIÇÃO DE VAGAS E VALORES

Categorias	Qnt Vagas AC	Cotas Negras	Contas Indiginas	Qnt. Total Vagas	Valor Projeto	Valor total da Categoria
Inciso I Apoio Produção Audio Visual Caterogorias a, b, c, d,e, e f	21	6	3	30	R\$ 26.264,80	59.664,80
Inciso III Ação de Formação	1	-	-	-	7.560,69	7.560,69



PREFEITURA DE
IMACULADA
NOSSA CIDADE, NOSSO ORGULHO!



MINISTÉRIO DA
CULTURA



Audiovisual						
-------------	--	--	--	--	--	--

Imaculada-PB , 06 de Fevereiro de 2024.

Jose Luciano Lustosa Ramalho
Prefeito Constitucional de Imaculada-PB